

10月は、先月に引き続き、説明文では「接続語」の学習をしていきます。また、物語文では「場面と登場人物」「場面と情景」「登場人物の行動と心情」についてそれぞれ学習していきます。

どの単元も文章を読み解くうえでの基本となる大切な知識です。テキストの「読む★ナビ」も活用して、それぞれの単元についてしっかり理解して文章を読む時に役立てられるようにしていきましょう。

また『読む』『書く』ツールでは「和語」「外来語」「季節」「ことわざ」といった言葉の知識に関する分野と、文章の細部表現に着目する「比喩」について学習していきます。言葉のしくみや使い方をしっかりと理解しておきましょう。

宿題用教材の「栄冠への道」は、必ず授業を受講した後で取り組んでください。

「学び直し①」の文章題と「読む」「書く」ツールの問題を中心に、授業で学んだことを確かめて取り組むようにしましょう。問題を解くだけでなく、マル付けとまちがい直しもしっかりとしましょう。

◆第6回 説明文 接続語がつなぐ内容②／和語

「接続語」の中でも反対の内容を表すものに着目して学習していきます。

反対の内容を表す接続語は、①「まったく逆の事実をつなぐ」形と、②「当然そうなるだろうと考えられるのに、そうならなかったこと」をつなぐ形、③「(前の部分を)一応みとめておいて、それを否定する」形、④「一方ともう一方をくらべる」形の四つがあることに注意しましょう。また、前に比べて後の内容の方が重要になる場合が多いので注意しましょう。

また、『読む』『書く』ツールでは「和語」という、日本に昔から使われている言葉について学びます。今回学習する言葉だけではなく、和語は様々なところで使われています。知らない言葉は辞書を使って調べてみるようにしましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

文章 問題 …… 1・2

「読む」「書く」ツール …… 下段の問題

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①の 2 …… 1・2

『読む』『書く』ツールで学んだことを使ってみよう …… 1・2

③「計算と漢字」必ず解いてみよう。

第六回

④「本科教室」この問題にチャレンジ。

文章 オプション「シナジー」

◆第7回 説明文 接続語がつなぐ内容③／外来語

「接続語」の中でも「具体例」や「まとめ」を示す接続語について学習します。接続語を手がかりにして、具体例となる内容やまとめとなる内容を読み取るように意識しよう。

また、『読む』『書く』ツール』では「外来語」について学びます。「和語」と同様に、意味を知らない言葉があればきちんと調べていくようにしましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

文章 問題 …… 1・2

「読む」「書く」ツール …… ①・②の問題

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①の② …… 1・2

『読む』『書く』ツールで学んだことを使ってみよう …… 1～5の問題

③「計算と漢字」必ず解いてみよう。

第七回

④「本科教室」この問題にチャレンジ。

文章 オプション「探求」

◆第8回 物語 場面と登場人物／季節

この回から、物語文の学習がはじまります。物語文の基本は「場面（いつ・どこで・だれが・どうした）」を正確にとらえることです。文章中でこれらのことを表す言葉が出てきたら注意しましょう。

また、『読む』『書く』ツール』では「季節」について学びます。四季それぞれにつながる行事や生き物などを学ぶことで、文章などで描かれている季節感を読み取ることに役立ちます。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

文章 問題 …… 場面を整理する問題

「読む」「書く」ツール …… 1・2の問題

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①の② …… 1・2の問題

『読む』『書く』ツールで学んだことを使ってみよう …… 1・2の問題

③「計算と漢字」必ず解いてみよう。

第八回

④「本科教室」この問題にチャレンジ。

文章 オプション「シナジー」

◆第9回 物語 場面と情景／比喻

今回は「登場人物の気持ち」と「登場人物が見ている景色」の関係をつかむことが目標です。

また、『読む』『書く』ツール」では「比喻」を学習します。「何が何にたとえられているのか」をつかめるようになることが目標です。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

文章 問題 …… 1・2

「読む」「書く」ツール…… 1・2の問題

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①の2 …… 1・2

『読む』『書く』ツールで学んだことを使ってみよう…… 1～3

③「計算と漢字」必ず解いてみよう。

第九回

④「本科教室」この問題にチャレンジ。

文章 オプション「シナジー」

◆第10回 物語 登場人物の行動と心情①／ことわざ

今回は人物の行動を手がかりにして心情を読み取っていくことについて学習していきます。

出来事に応じて、何らかの心情を抱き、行動を起こす、という一連の流れを意識して文章を読んでいくことが基本となります。問題では行動を手がかりに心情を考えることも多いので、ていねいに読み進めていきましょう。また、テキストの巻末に「心情語」に関するページがあります。

また、『読む』『書く』ツール」では「ことわざ」について学びます。ことわざは、言葉の形・使い方、意味をしっかりと結びつけて覚えておくことが大切です。また反対の意味、似た意味のことわざを確かめておくことも学習には効果的です。知らない言葉は辞書を使って調べてみるようにしましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

文章 問題 …… 1・2

「読む」「書く」ツール…… 下段の問題

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①の2 …… 1・2

『読む』『書く』ツールで学んだことを使ってみよう…… 1・2

③「計算と漢字」必ず解いてみよう。

第十回

④「本科教室」この問題にチャレンジ。

文章 オプション「シナジー」

10月は「場合の数」、「規則性」、「速さ」という3つの単元に取り組みます。第5回で樹形図の使い方を学習しました。10月はさらに「規則に関する学び」を深めていきます。規則を発見することで、遠くを予測していくことはとても大切なことです。しっかりと取り組んでください。第9回は「速さ」についての学習に入ります。ここでは、速さの定義をしっかりと理解しておくようにしましょう。

各回の学習の目安は以下の通りです。

◆第6回 場合の数～図形を使った場合の数～

第5回で学習した「場合の数」は数字が明示されているカードを中心に考えてきました。第6回では、条件を満たす図形を考えていきます。数字が明示されていないので、すべてを数えあげるのは難しくなります。正答にたどりつくまでに、大切なことは「基準を明確にすること」です。どのような視点で取り組めばよいのかを意識しながらとりくみましょう。

まずは、栄冠への道「思い起こし②」をしっかりと確認しておきましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

学び①～③ 学んだことを使う 知識技術①～④ 思考技法②

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①・・・①, ②, ③

学び直し③・・・①, ②, ③, ④

③「本科教室」「栄冠への道」この問題にチャレンジ

本科教室・・・思考技法③, ⑤

栄冠への道・・・学び直し③⑤, ⑥

ひとりで問題と向きあうための準備⑤

◆第7回 規則性～ともなって変わる関係～

第7回で取り組んだ問題の設定は、「身近なものだなあ」と思いませんでしたか？実は比例・反比例の関係（特に比例）は日常生活でよく起こるできごとです。当たり前すぎて、改めて問われると、逆に難しく考えてしまうかもしれませんね。今回は比例・反比例の意味をしっかりとおさえて「関係を表から読み取ること」と「関係を式に表すこと」ができるようにはしておきましょう。

まずは、栄冠への道「思い起こし②」をしっかりと確認しておきましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

学び①～③ 知識技術①～④, ⑥ 思考技法②

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①・・・①, ②, ③, ④

学び直し③・・・①, ②, ③, ④

③「本科教室」「栄冠への道」この問題にチャレンジ

本科教室・・・知識技術⁵ 思考技法³, ⁵

栄冠への道・・・学び直し³, ⁶

ひとりで問題と向きあうための準備⁶

◆第8回 規則性～比例のグラフ～

今回は、比例の関係をグラフに表すことを学びました。グラフは直線なので、「一方が□倍になると、片方も□倍になる」という関係が理解しやすくなりましたね。この関係が自由に使えるようになると、算数の考え方が大きく広がりますし、理科など他教科でも使える技法であることがわかります。今回は、比例の関係を「表」「式」「グラフ」のどの方向からもとらえられるようにしておきましょう。

まずは、栄冠への道「思い起こし②」をしっかりと確認しておきましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

学び①～③、知識技術¹, ², ³ 思考技法³

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①・・・¹, ², ³

学び直し③・・・¹, ², ³

③「本科教室」「栄冠への道」この問題にチャレンジ

本科教室・・・思考技法², ⁴

栄冠への道・・・学び直し③⁴, ⁵

ひとりで問題と向きあうための準備⁷

◆第9回 速さ～速さの意味～

同じ基準で比べることは、とても大切なことです。今回は「1秒間あたり」「1分間あたり」「1秒間あたり」と基準を明確にすることを学びました。速さの三公式（速さ＝道のり÷時間 道のり＝速さ×時間 時間＝道のり÷速さ）は大切ですが、公式を覚えることに終始することなく、意味をしっかりと考えて取り組むようにしてください。

まずは、栄冠への道「思い起こし②」をしっかりと確認しておきましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

学び①②、知識技術¹～⁴ 思考技法²

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①・・・¹～⁵

学び直し③・・・¹～³

③「本科教室」「栄冠への道」この問題にチャレンジ

本科教室・・・思考技法⁴

栄冠への道・・・学び直し③⁴, ⁵

ひとりで問題と向きあうための準備⁴, ⁵

◆第10回 速さ～速さと進行グラフ～

進行グラフは、人(モノ)が時間とともに、どのように移動したかがわかる優れた道具です。その読み取りはもちろんのこと、かき方も学んでいきましょう。直線のグラフは第8回で学習した「比例のグラフ」と深い関わりがあることを示しています。6年生になると、速さを比例・反比例の関係で解く問題も多くなりますので、関連づけて考えるという視点を忘れずにとりくみましょう。

まずは、栄冠への道「思い起こし②」をしっかりと確認しておきましょう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう。

学び①② 知識技術①～⑥ 思考技法①, ②

②「栄冠への道」必ず解いてみよう。

学び直し①・・・①, ③

学び直し③・・・①, ②, ③, ④

③「本科教室」「栄冠への道」この問題にチャレンジ

本科教室・・・思考技法③, ⑤

栄冠への道・・・学び直し③⑤, ⑥

ひとりで問題と向きあうための準備④, ⑥

まわりの景色もすっかり秋色に染まり、学習しやすい時期になりました。10月の理科では「星と星座」「星の動き」について学習します。健康には十分気を付けて、味覚の秋、勉学の秋を楽しみましょう。

◆第4回 夜空をいろどる星

夜空に見える星の色や明るさのちがい、星座の観察のしかたなどを学習します。星座早見の正しい使い方や、季節によって見える星座が変わる理由を考えてみよう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう

- ・夏と冬の代表的な星座を覚えよう。
- ・星の色と表面温度の関係を理解しよう。
- ・昼の明るさのちがい(1等星～6等星)を覚えよう。
- ・星座早見の仕組みと使い方を理解しよう。
- ・星座が見える季節と、地球の位置関係を理解しよう。

②「本科教室」「栄冠への道」必ず解いてみよう

- ・「本科教室」：オプション探究
- ・「栄冠への道」：学び直し①、学び直し③

③「栄冠への道」この問題にチャレンジ：学び直し②

◆第5回 夜空を動く星

星の動いて見えるようすには決まりがあります。星が動いて見える理由や星の見える時刻と方角などを、決まりにもとづいて考えてみよう。

①「本科教室」ここだけは押さえておこう

- ・北の空の星と星座を覚えよう。
- ・北極星の見つけ方を覚えよう。
- ・星の動く速さと見える方角の関係を理解しよう。
- ・星が動いて見える原因を理解しよう。

②「本科教室」「栄冠への道」必ず解いてみよう

- ・「本科教室」：オプション探究
- ・「栄冠への道」：学び直し①、学び直し③

③「栄冠への道」この問題にチャレンジ：学び直し②

◆第4回 「日本の屋根」と中央高地地帯

- ①では、中央高地の地形の特色をグラフで確認します。地形の特色は、農業などの産業に大きな影響を与えます。中央高地の地形の特色を確認しておいてください。
- ②では、中央高地の気候の特色をグラフで確認します。甲府と静岡のグラフをよく見比べて、どこが違うのか、どのように違うのかをしっかりとつかんでおいてください。
- ③では、甲府盆地の土地利用の変化を確認します。養蚕→果樹栽培という変化をしっかりと覚えておいてください。
- ④では、野辺山原の農業の特色を確認します。地形や気候、市場での需要と供給のバランスなど、さまざまな要因から農業が成り立っていることを確認してください。

【これもおさえておこう！】

オプション 探求

(むずかしければ解答を読んで内容を確認しておきましょう。)

◆第5回 豪雪の北陸、温暖な東海

- ①では、北陸地方と東海地方の気候の違いについて学習します。十日町と静岡のグラフの違いをしっかりと確認しておいてください。北陸地方は日本でもっとも降雪量が多い地域であることを意識しておいてください。
- ②では、北陸地方の農業の特色を確認します。水田単作地帯であることを本文から読み取っておいてください。
- ③では、東海地方の農業のようすについて確認します。温暖な気候が茶やみかんの栽培を促進していることを確認してください。

【これもおさえておこう！】

オプション 探求

(むずかしければ解答を読んで内容を確認しておきましょう。)